

## „Wir lesen vor!“ – Klassische und neue Vorlesegeschichten

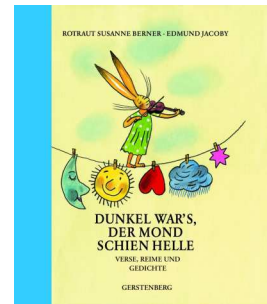


Überall in Deutschland grassiert derzeit das Vorlesefieber! Und am 13. November erreicht es mit dem 6. bundesweiten Vorlesetag den diesjährigen Höhepunkt. In Bibliotheken, Schulen und Kindergärten werden spannende, lustige, abenteuerliche, schräge oder schlicht unglaubliche Geschichten vorgelesen – für Kinder aller Altersgruppen. Natürlich haben viele Vorleserinnen und Vorleser ihre ganz persönlichen Lieblingsbücher und -geschichten und möchten ihre eigene Freude daran an die Zuhörer weitergeben. Aber vielleicht sucht doch der eine oder andere noch nach einer Anregung oder einem Tipp. Deshalb haben wir für Sie eine kleine Auswahl unserer eigenen Lieblingsgeschichten und -texte zusammengestellt und sind zuversichtlich, dass hier wirklich jede/r etwas Passendes findet.

Wir wünschen Ihnen und Ihren großen und kleinen Zuhörern viel Spaß und eine unvergessliche Vorlesestunde!

Natürlich freuen wir uns auch über Ihre Anregungen und Ergänzungen an: [christine.kranz@stiftunglesen.de](mailto:christine.kranz@stiftunglesen.de) und [birte.leonhardt@stiftunglesen.de](mailto:birte.leonhardt@stiftunglesen.de)

Edmund Jacoby (Hrsg.) / Rotraut Susanne Berner (Ill.)  
**Dunkel war's, der Mond schien helle**  
**Verse, Reime und Gedichte**  
 Gerstenberg Verlag  
 ISBN 978-3-8369-4285-0  
 151 S., € 20.50



Wer keine Scheu davor hat, den „Erlkönig“ von Goethe auch mal in einer handfesten Kurzfassung kennen zu lernen, wer Abzählreime, Fingerspiele und Zungenbrecher liebt, wer Heinz Ehrhardts Gedichte ebenso gerne liest wie klassische Balladen, wer sich gerne mal wieder an alte Kinderlieder, Schüttelreime und Sprachspielereien erinnern möchte – der liegt bei diesem mit Witz und Gespür illustrierten Sammelband goldrichtig.

Ein Buch zum Wiederfinden und Neu-Entdecken, eine Fundgrube für klassische und moderne Reime und Gedichte, ein Vorlese-Schatzkästchen erster Güte. Für Großeltern, Eltern und Kinder – zum Selberlesen und zum Vorlesen für alle Altersstufen.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3836942852/stiftunglesen-21/>

Anne Diekmann (Hrsg.) / Tomi Ungerer (Ill.)

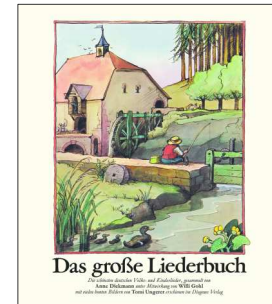
**Das große Liederbuch**

**204 deutsche Volks- und Kinderlieder**

Diogenes Verlag

ISBN 978-3-257-00947-7

240 S., € 34.90



Es gibt nur wenige Bücher, die ihre Leser ein Leben lang begleiten können. „Das große Liederbuch“ ist so eines! Über 200 kenntnisreich und mit Gespür ausgesuchte Volks- und Kinderlieder aus sechs Jahrhunderten werden hier mit Originaltext und -melodie nach Themengebieten geordnet vorgestellt. Hier wird jeder fündig, der mit den Allerkleinsten „alle meine Entchen“ singen möchte, für einen Singkreis nach Liedern von Mozart und Schubert sucht oder vielleicht den Text von „Die Gedanken“ sind frei nachlesen möchte. Die genialen Illustrationen von Tomi Ungerer, zugleich biedermeierlich und bissig, ironisch und liebevoll, feinfühlig und derb, bilden die Geschichten nach, die in, aber auch hinter den Liedern stecken.

Ein zeitloses Hausbuch für alle, die Musik und Sprache lieben, die sich erinnern oder Neues kennen lernen wollen. Im wahrsten Sinne ein Buch für Generationen und eine ideale Ergänzung für Vorlesestunden.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/325700947X/stiftunglesen-21/>

Anne Steinwart / Dagmar Geisler

**Meine ersten Geschichten**

Oetinger Verlag

ISBN 978-3-7891-7135-2

32 S., € 8.90



Gibt es irgendein Kind, das Kuscheltiere überhaupt nicht mag? Kennt jemand den geheimnisvollen Mumpelpumpel nicht, der immer das Kinderzimmer verwüstet und nachher nicht aufräumen will? Hat hier irgendwer etwa keinen Spaß an Quatschreimen und ganz, ganz lauter Kinderzimmermusik? Und sollte es tatsächlich Kinder geben, die abends keinen Gute-Nacht-Kuss haben wollen? Dann ist dieses Buch auf gar keinen Fall geeignet ...

Allererste Geschichtchen und Gedichtchen mit heiteren bunten Bildern, auf denen es viel zu entdecken gibt, was auch die Kleinsten schon kennen. Oder spätestens jetzt kennen lernen möchten! **Ab ca. 2 Jahren.**

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3789171352/stiftunglesen-21/>

Werner Holzwarth / Wolf Erlbruch (Ill.)

**Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat**

Peter Hammer Verlag

ISBN 978-3-87294-407-8

24 S., € 12.90



Als der kleine Maulwurf eines schönen Morgens seinen Kopf aus der Erde streckt, um zu sehen, ob die Sonne schon aufgegangen ist, passiert es: Ein großer stinkender Haufen landet direkt auf seinem Kopf! Nach dem ersten Schreck und mit begreiflicher Wut im Bauch beschäftigt den Maulwurf von da an nur eine Frage: Wer hat ihm auf den Kopf gemacht?? Doch sämtliche Tiere, die er befragt, können ihm nur eine Antwort geben: Sie waren es nicht, denn sie machen – so! Und all die großen, kleinen, verschiedenfarbigen und unterschiedlich unangenehm riechenden Proben haben auch tatsächlich rein gar nichts mit dem Haufen auf dem Kopf des Maulwurfs zu tun. Ob der wahre Übeltäter ungestraft davonkommt?

Ein Klassiker der Vorleseliteratur für Kinder **ab ca. 2–3 Jahren**, der seine Beliebtheit nicht nur dem wunderbar anrühigen Thema, sondern auch den besonders witzigen Bildern verdankt.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/387294407X/stiftunglesen-21/>

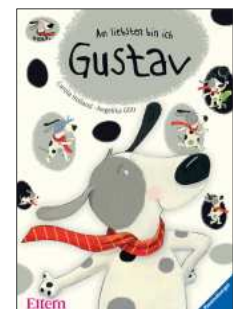
Angelika Glitz / Carola Holland (Ill.)

**Am liebsten bin ich Gustav**

Ravensburger Buchverlag

ISBN 978-3-473-32392-0

25 S., € 12.95



Eigentlich dachte Gustav ja immer, er sei ein kleiner Hund. Mit einem schwarz-grau-weißgefleckten Fell und lustigen Schlappohren. Aber stimmt das überhaupt? Wie kommen denn die Kühe Emma und Berta darauf, er sei ein Kälbchen? Gustavs bester Freund, der Großmaulfrosch Quaker, ist auch keine echte Hilfe. Die Betonung liegt bei ihm – ehrlich gesagt – auf Großmaul ... Also tragt Gustav jeden Morgen resigniert zur großen Wiese, frisst Gras und Dotterblumen – wovon er fürchterlich rülpsen muss – und versucht, Fliegen mit seinem Schwanz zu vertreiben. Wie eine echte Kuh eben! Doch eines Tages kommt ein hungriger Wolf vorbei und stürzt Gustav in eine neue Identitätskrise ...

Heitere, niedliche illustrierte Vorlesegeschichte, die Kindern **ab ca. 3 Jahren** vor Augen führt, dass man den Mut aufbringen soll, zu sich selbst zu stehen und nach seiner Überzeugung zu handeln.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3473323926/stiftunglesen-21/>

Sabine Dittmer (Ill.)

**Erzähl uns eine Geschichte über Freundschaft**

**Die schönsten Vorlesegeschichten ausgesucht von der Stiftung Lesen**

Velber Verlag

ISBN 978-3-86613-558-1

104 S., € 14.95



Was haben die Kinder aus dem Möwenweg, Franz mit den blonden Ringellocken, der kleine Wassermann und Pu der Bär gemeinsam? Sie alle haben Freunde! Und das ist auch gut so – denn ohne Freunde ist ein Regennachmittag einfach nur langweilig, die schönsten Streiche und Abenteuer sind nur halb so aufregend und wenn man sich nie streitet, kann man sich auch nie versöhnen. Kurzum: Freunde machen das Leben lebenswert! Und gute Freunde haben sich deshalb auch immer viel zu erzählen ...

Fast jeder große und kleine Leser kennt die wunderbaren Freundschafts-Geschichten von Erich Kästner oder Astrid Lindgren. Aber es gibt noch so viele zu entdecken – von Otfried Preußler und Christine Nöstlinger, Paul Maar und Frederik Vahle, Cornelia Funke, Kate di Camillo und, und, und ... Ein Geschichten-Schatz für Kinder **zwischen 3 und 10 Jahren**.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3866135580/stiftunglesen-21/>

Rotraut Susanne Berner

**Karlchen-Geschichten**

Hanser Verlag

ISBN 978-3-446-20330-3

61 S., € 9.90



Karlchen erlebt in seinem Hasenleben so einiges: Neulich, zum Beispiel, ist er übergelaufen! Oder wie ist es sonst dazu gekommen, dass der viele Saft, den er getrunken hat, unten aus dem Hosenbein wieder herauskommt? Und dann der Streit mit seiner Freundin Käthe: Die hat überhaupt nicht kapiert, dass ihre Stoffkatze zuerst ertränkt werden muss, damit Karlchen sie dann retten kann! Karlchen versteht die Welt nicht mehr ...

Ganz kurze, witzige und liebevolle Geschichten aus dem Alltag des frechen kleinen Hasen Karlchen. Ein niedlich bebildeter Vorlesespaß für ganz Kleine, **ab ca. 3–4 Jahren**.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3446203303/stiftunglesen-21/>

Anette Bley  
**Ein Freund**  
Ravensburger Buchverlag  
ISBN 978-3-473-32377-7  
16 S., € 12.95



Wer wünscht sich das nicht? Einen guten Freund. Einen, der mit uns lacht, wenn wir glücklich sind – und der mit uns schweigt, wenn wir traurig sind. Einen, der uns hilft, wenn wir ihn brauchen und der uns die Wahrheit sagt, wenn es nötig ist. Der uns aber auch mal etwas vorflunkert, wenn wir es gerade brauchen. Einen, der uns immer dann ähnlich ist, wenn wir uns irgendwo fremd fühlen. Der uns vertraut und dem wir vertrauen können. Der mit uns teilt, der uns erwartet und – der uns gehen lassen kann. Und dem vielleicht auch noch ganz viel einfielen, was so einen richtigen Freund ausmacht ...

Ein ungewöhnliches Bilderbuch, das seinen Reiz aus der Verbindung von knappen Aussagen und fantasievollen Illustrationen bezieht, die Kinder und auch Erwachsene zum Nachdenken bringen und unzählige Anlässe zum Erzählen, Fragen und Weiterspinnen bieten – für Vorleser und Zuhörer! **Ab ca. 4 Jahren.**

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3473323772/stiftunglesen-21/>

Annegert Fuchshuber  
**Mausemärchen / Riesengeschichte**  
Thienemann Verlag  
ISBN 978-3-522-41850-8  
32 S., € 11.90



Was haben der ängstliche Riese Bartolo und die mutige kleine Maus Rosinchen gemeinsam? Sie haben beide keine Freunde! Riesen sind schließlich normalerweise stark und mutig – und Mäuse eher zaghaft und ängstlich. So haben die beiden Außenseiter keine Wahl: Sie müssen sich auf den Weg machen, um jemanden zu finden, der sie so annimmt, wie sie sind ...

Ein zauberhafter Bilderbuchklassiker, den man von beiden Seiten lesen kann. Der Wendeeffekt ist der besondere Clou der einfühlsamen Geschichte, die von märchenhaften Illustrationen perfekt begleitet wird. **Ab ca. 4 Jahren.**

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3522418506/stiftunglesen-21/>

Manfred Mai  
**Meine liebsten 1-2-3-Minutengeschichten**  
**Von wilden Drachen, Meckerziegen und richtigen Freunden**  
Ravensburger Buchverlag  
ISBN 978-3-473-34727-8  
176 S., € 9.95

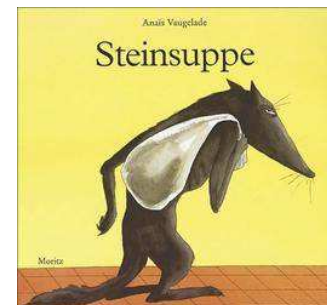


Der Kinderalltag ist bunt und ereignisreich. Da werden Freundschaften geschlossen, schöne und weniger schöne Erfahrungen gemacht und das ein oder andere Abenteuer erlebt. Natürlich gibt es auch Probleme – schließlich ist die Welt für Kinder oft genauso wenig rosarot wie für Erwachsene. In kleinen Geschichten werden hier die heiteren und nachdenklicheren Aspekte des Kinderalltags eingefangen – Wünsche, Träume und Märchenhaftes ebenso wie Begebenheiten, die jedes Kind selbst kennt. Schnell vorzulesen, gut als Gesprächsanlässe geeignet, zum Lachen, zum Nachfragen und zum Immerwieder-hören ...

Die 1-2-3-Minutengeschichten sind inzwischen schon Klassiker. Und in der Zusammenstellung der 100 besten wird jedes Kind seine ganz persönliche Lieblingsgeschichte finden. **Ab ca. 4 Jahren.**

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3473347272/stiftunglesen-21/>

Anaïs Vaugelade  
**Steinsuppe**  
Moritz Verlag  
ISBN 978-3-89565-115-1  
32 S., € 14.80



In einer kalten Winternacht kommt ein Wolf in das Dorf der Tiere und bittet bei der Henne um Einlass. Er sei schon alt, habe nur einen einzigen Zahn und auch nur einen einzigen Wunsch: Er wolle sich lediglich eine Steinsuppe kochen! Neugier siegt über Vorsicht: Die Henne öffnet die Tür und bittet den Wolf herein. Das Rezept für die Steinsuppe – Wasser mit Stein – verwundert sie allerdings: Sie tut an ihre Suppen immer ein bisschen Sellerie! Der Wolf ist nicht abgeneigt, da mal eine Ausnahme zu machen – und auch die Zutaten, die die anderen Tiere vorschlagen, werden akzeptiert. Die friedliche Suppen-Gesellschaft wird erst gestört, als der Wolf plötzlich ein spitzes Messer aus dem Sack zieht ...

Ein augenzwinkernd erzähltes, hintergründiges und wunderbar illustriertes Tiermärchen für Kinder **ab ca. 4 Jahren** und Erwachsene, die – wahrscheinlich vergeblich – versuchen werden, das Geheimnis hinter der Geschichte zu lüften.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/389565115X/stiftunglesen-21/>



Sabine Dittmer (Ill.)

### **Erzähl uns eine Geschichte**

**Die schönsten Vorlesegeschichten ausgesucht von der Stiftung Lesen**

Velber Verlag

ISBN 978-3-86613-512-3

121 S., € 14.95



Es soll ja Kaiser geben, die sich in kostbaren Kleidern vor dem Spiegel drehen, die niemand sehen kann. Nicht einmal sie selbst! Und es gibt Kinder – vor allem wenn sie mit Nachnamen Herdmann heißen – die jede, aber auch wirklich jede Gelegenheit nutzen, Chaos zu stiften. Natürlich immer nur in bester Absicht! Im krassen Gegensatz hierzu stehen liebevolle Gipsengel, die an der Wand hängen und heilig aussehen. Bis zu dem Moment, in dem sie – zur Verdeckung einer strafbaren Handlung – einen Wollpullover tragen müssen. Und selbst Hexen verleugnen gelegentlich ihre wahre Natur und stiften unermüdlich Gutes, bis ihnen eine übel wollende Muhme auf die Schliche kommt ...

Neue und zum Teil seit Generationen geliebte Geschichten, Erzählungen und Märchen sowie Auszüge aus Kinderbuchklassikern sind in dieser Vorlese-Fundgrube versammelt. Für verschiedene Altersgruppen, **ab ca. 4 Jahren**.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3866135122/stiftunglesen-21/>

Corinna Schiller (Hrsg.)

### **Erzähl mir vom kleinen Angsthase**

**Die schönsten Kindergeschichten der DDR**

Der KinderbuchVerlag

ISBN 978-3-358-03076-9

248 S., € 14.95



Endlich ist Kaffeepause bei der Feuerwehr! Der heiße Kaffee wartet schon und Löschmeister Wasserhose gibt das Kommando zum Stullenhochhalten: Eins, zwei, drei, vier, fünf, sechs ... halt, wo ist denn die Stulle vom kleinen Wachtmeister Meier? Natürlich schon aufgeessen! Aber Löschmeister Wasserhose schafft es ohnehin immer nur „Guten Appe...!“ zu sagen – dann geht es schon wieder los: Brimmbrimmbrimm ... Ist das jetzt wegen der brennenden Küche von Oma Eierschecke, wegen des kleinen Emil, der im Eis eingebrochen ist oder wegen der umgestürzten Linde im Zoo? Egal – bei der Feuerwehr wird auf jeden Fall der Kaffee kalt!

Einer von vielen Bilderbuchklassikern, die seit den 60er Jahren im Kinderbuchverlag erschienen und nun in einer Jubiläumsausgabe in diesem Sammelband neu aufgelegt worden sind. Nostalgisch-liebenswerter Lesespaß, der mit vielen Erinnerungen verknüpft ist, für die einen – ein Zeitdokument aus ungewöhnlichem Blickwinkel für die anderen. Absolut (vor-)lesenswert! **Ab ca. 4 Jahren**.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3358030768/stiftunglesen-21/>

Dagmar Chidolue

**44 4-Minuten-Geschichten zum Vorlesen**

Fischer Schatzinsel Verlag

ISBN 978-3-596-85367-0

191 S., € 12.95



Wie lange braucht man, um eine Pauline-Geschichte, eine Tom-und-Heiner-Geschichte oder eine Lea-und-Flo-Geschichte vorzulesen? Genau 4 Minuten! Aber da passt viel hinein: Ein Krokodil, das sich in der Badewanne auflöst, die nicht ganz zufällige Explosion einer Ketchup-Flasche, ein ganzer Katalog voll angekreuzter Weihnachtswünsche oder ein Aufräumhilferuf in Form eines Zettels, der aus dem Fenster geworfen wird. Und natürlich noch viel mehr, was in den ganz normalen Kinderalltag gehört. Von Streitereien im Kinderzimmer, über Katastrophen beim Einkaufen bis zum Sonntagsausflug! Und so etwas kennen schließlich nicht nur Pauline, Tom, Heiner, Lea und Flo ...

Für so ein munteres Mini-Geschichtchen ist immer Zeit: Vor dem Schlafengehen, an einem langweiligen Nachmittag oder als Trost bei kleinen Kümernissen. Sehr hübsch bebildert! **Ab ca. 4–5 Jahren.**

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3596853672/stiftunglesen-21/>

Mario Ramos

**Ich bin der Stärkste im ganzen Land!**

Moritz Verlag

ISBN 978-3-89565-136-6

32 S., € 10.80



Wer ist der Stärkste im ganzen Land? Na, der große, böse Wolf natürlich! Und alle, die er im Wald trifft und danach fragt, beeilen sich auch, die einzig richtige Antwort zu geben. Der Hase, das Rotkäppchen, die drei kleinen Schweinchen und auch die Sieben Zwerge lassen keinen Zweifel daran, dass der Wolf der Größte, Stärkste und Fürchterlichste weit und breit ist. Und der kann das gar nicht oft genug hören! Bis er einen komischen kleinen Kröterich trifft, der ihm auf seine – eigentlich rhetorische – Frage eine ganz unglaubliche Antwort gibt ...

Hier wird meisterhaft mit Märchenfiguren und altbekannten Geschichtenelementen jongliert und dabei kommt eine witzig-böse Vorlesegeschichte heraus – mit völlig unerwartetem Schluss. Hinreißend! **Ab ca. 4–5 Jahren.**

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3895651362/stiftunglesen-21/>



Otfried Preußler  
**Der kleine Wassermann**  
Thienemann Verlag  
ISBN 978-3-522-10620-7  
124 S., € 9.90

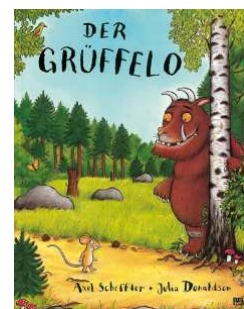


Siebenundzwanzig Verwandte hat der Wassermann eingeladen – und sechsundzwanzig sind gekommen. Zwölf Wassermänner mit ihren Frauen, ein Brunnenmann und das Brückenweiblein von der Sankt-Nepomuks-Brücke! Und sie alle sind der Einladung gefolgt, weil sie den kleinen Wassermann sehen wollen, auf den der Wassermann-Papa so stolz ist. Und das kann er auch sein – denn der freche, kleine Hemdenmatz kann schon schwimmen, kaum dass er auf der Welt ist. Und auch alles andere lernt er schneller, als es seinen besorgten Eltern lieb ist. Da kann sein Freund, der bedächtige Karpfen Cyprinus, manchmal nur mit den Flossen wackeln ...

Der Kinderbuchklassiker von 1956 hat jetzt schon Generationen von Leserinnen und Lesern bezaubert, die neben den fantastischen Abenteuern des kleinen Wassermanns dann gleich auch eigene Kindheitserinnerungen beim Vorlesen für Kinder **ab ca. 5 Jahren** weitergeben können.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3522106202/stiftunglesen-21/>

Axel Scheffler / Julia Donaldson (Ill.)  
**Der Grüffelo**  
Beltz und Gelberg Verlag  
ISBN 978-3-407-79230-3  
26 S., € 12.95



Da spaziert eine kleine Maus im Wald umher und freut sich ihres Lebens. Und dann trifft sie hintereinander Fuchs, Eule und Schlange, die sie alle ganz herzlich und sicherlich völlig ohne Hintergedanken zu sich nach Hause einladen. Glücklicherweise ist die kleine Maus nicht auf den Kopf gefallen. Und so lehnt sie die Einladungen freundlich, aber bestimmt ab – denn sie ist ja bereits verabredet: mit dem Grüffelo! Der hat schreckliche Klauen, Zähne, Hauer und Tatzen und verspeist mit Vorliebe Fuchsspieß, Schlangenspuree oder Eulen mit Zuckerguss. Kein Wunder, dass die verhinderten Gastgeber sich schleunigst aus dem Staub machen. Und die Maus amüsiert sich prächtig, denn den Grüffelo – den hat sie ja bloß erfunden! Oder etwa doch nicht??

Ein wunderbar gereimter Vorlesespaß vom Feinsten, der mit viel Fantasie, Sprachwitz und Hintersinn nicht nur Kinder **ab ca. 5 Jahren** begeistert. Man kann die Geschichte auch weiterspinnen, nachspielen, als Figurentheater aufführen, mit verteilten Rollen vorlesen und, und, und ...

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3407792913/stiftunglesen-21/>

Paul Maar / Ute Krause (Ill.)

**Jaguar und Neinguar**

Oetinger Verlag

ISBN 978-3-7891-4260-4

175 S., € 15.90



„Jetzt sitze ich schon Stunden hier und suche nach dem Reim,  
von viertel zwei bis fünf nach vier, doch mir fällt keiner ein.“

Wie gut, dass Paul Maar diese Dicht-Blockade offensichtlich erfolgreich überwunden hat! So liegt uns nun ein gelungener Gedichtband vor, der sich nicht auf Alltägliches beschränkt – worunter man z. B. schöne Wörter, aber auch Lügen, Liebe und verwurmte Äpfel zu verstehen hat – sondern in dem auch seltsame Tiere wie Jaguar und Neinguar, das faulste aller Faultiere oder der kahle Aal vorgestellt, schräge Tierzweizeiler aufgelistet, knifflige Rätsel aufgegeben oder Lügengedichte präsentiert werden.

Abzählverse und Rätsel, Bilderreime und Lautgedichte, die die reine Lust an Sprachspielerei demonstrieren, ja sogar Sams-Gedichte, die der berühmtesten literarischen Figur Paul Maars huldigen, ergeben zusammen einen poetischen – und sehr schön illustrierten – Sprachspielspaß der Extraklasse. **Ab ca. 5 Jahren.**

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3789142603/stiftunglesen-21/>

Hilke Rosenboom

**Wie die Kichererbsenprinzessin ihr Lachen zurückbekam**

Boje Verlag

ISBN 978-3-414-82099-0

64 S., € 9.90



Was kann man denn schon in einem alten Küchenschrank finden? Teller, Tassen und vielleicht ein paar Spinnweben. Daher staunen Anton und Zoe nicht schlecht, als aus Onkel Pawels altem Schrank plötzlich ein zartes Geräusch kommt. Und wenig später ein nicht minder zartes Wesen: Kicherpieks, Prinzessin auf und zu Schranke, Thronfolgerin von König Hohoho dem Siebten und einzige Tochter der Königin Lachmunde. Leider ist der kleinen Prinzessin ganz und gar nicht zum Lachen zumute: Ihr Staat ist in einer schweren Krise! Wie können Anton und Zoe der unglücklichen Prinzessin nur helfen?

Eine Geschichte mit viel Fantasie, Sprachwitz und einem feinen Gespür für liebenswerten Unsinn und den märchenhaft leichten Umgang mit großen und kleinen Katastrophen. Zum Vorlesen **ab ca. 5 Jahren.**

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3414820994/stiftunglesen-21/>

Dagmar Henze (Hrsg.)  
**Die schönsten Tiergeschichten zum Vorlesen**  
Ellermann Verlag  
ISBN 978-3-7707-2471-0  
128 S., € 12.95



Für den kleinen Bären steht ganz fest: Er ist das liebste, schönste und klügste Bärenkind von allen! Schließlich sagt seine Mutter ihm das ja immer und immer wieder. Aber eines Tages kommt ein fremder kleiner Bär vorbei – und er hat viel glänzenderes Fell und schönere Augen. Da helfen auch Mamas Beteuerungen nichts. Und als ob das nicht schlimm genug wäre: Es gibt auch noch Bärenkinder, die besser fischen und jagen können. Das Bärenkind ist traurig – so traurig, dass es die Höhle nicht mehr verlassen mag. Bis eines Tages ein alter Bär vorbei kommt ...

Kirsten Boies „Bärenmärchen“ und andere schöne Tiergeschichten namhafter Autor/innen – besonders liebenswert illustriert. **Ab ca. 5 Jahren.**

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3770724712/stiftunglesen-21/>

Martina Badstuber  
**Ich kenn ein Land, das du nicht kennst ...**  
Tulipan Verlag  
ISBN 978-3-939944-18-8  
41 S., € 12.90



Was kann das für ein Land sein, in dem Briefpapier aus Elefantenkacke gemacht wird? Thailand natürlich – dort wird Papier aus dem Dung der Elefanten gemacht. Natürlich erst, nachdem der gereinigt und die Pflanzenfasern gebleicht, versponnen und gefärbt wurden. Genauso erstaunlich ist es zum Beispiel, dass es ein Land gibt, das sich die Klugheit von Schweinen zunutze macht. In Frankreich werden die Borstenviecher nämlich zum Aufspüren der kostbaren Trüffel eingesetzt. In Russland dagegen kann man Milch am Stück kaufen. Wie das geht? Na, weil es in Sibirien -71 Grad kalt wird! Ob es den Kühen da allerdings genauso gut geht wie in Indien? Da dürfen sie nämlich überall frei rumlaufen, bekommen Süßigkeiten und werden sogar als heilig verehrt ...

Auch Sachbücher kann man vorlesen! Lauter unglaubliche – oder zumindest sehr erstaunliche – Dinge kann man auf der witzig illustrierten Bilderbuchreise rund um die Welt erfahren. Und nach der Lektüre können Kinder **ab 5 Jahren** mit Erwachsenen das Spiel „Ich weiß etwas, was du nicht weißt“ spielen!

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3939944181/stiftunglesen-21/>

Fred Rodrian  
**Ein Wolkentier und noch mal 4**  
KinderbuchVerlag  
ISBN 978-3-358-03084-4  
128 S., € 14.95



Christine ist ein kleines Mädchen mit großen Wünschen. Nicht alle gehen in Erfüllung – wer kann schon alleine zweistimmig singen? Aber dafür hat Christine einen braunen Dackel mit seidenweichen Ohren und einen Wellensittich namens Tirlitü. Und eines Tages geht auch einer ihrer geheimen Wünsche in Erfüllung: Sie versteht die Sprache der Tiere! So kann sie – mit Unterstützung der ganzen Stadt – dem Wolkenschaf Zirri helfen, das beim Spielen vom Himmel gefallen ist ...

Fünf Geschichtenklassiker aus der ehemaligen DDR liegen hier ungekürzt und mit Originalillustrationen in einem Sammelband vor. Und so gibt es z. B. ein Wiedersehen – oder ein Kennen lernen – mit dem Wolkenschaf, der Schwalbenchristine, Pantommel und Hirsch Heinrich. **Ab ca. 5 Jahren.**

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3358030849/stiftunglesen-21/>

Ulrike Sauerhöfer / Eva Czerwenka (Ill.)  
**Der Ritter Linksrum und andere Vorlesegeschichten**  
Esslinger Verlag  
ISBN 978-3-480-22402-9  
80 S., € 8.95



Das ist doch schon wieder so eine von Papas Geschichten, bei denen Max immer denkt, dass es eigentlich um ihn geht. Aber das stimmt natürlich nicht. Es geht um Bernhard, den Kellerärgerer. Der sitzt im Keller in einer dunklen Ecke, erschreckt Kinder und ist bis zu 3 ½ Metern groß. Na ja, bei sehr ängstlichen Kindern jedenfalls. Je mutiger die Kinder sind, desto kleiner ist Bernhard. Und obwohl Max gar nicht gerne Bier für Papa aus dem Keller holt, ist er ganz schön stolz über seinen eigenen Mut: Er hat Bernhard nämlich noch nie gesehen ...

Von Kellermonstern, Rittern mit zwei linken Händen, der anspruchsvollen und etwas zickigen Wasserprinzessin Sardinia, einem zähneputzfaulen Drachen mit neun Köpfen und Flegmatius, dem faulsten Kaiser der Welt, handeln die kurzen, vergnüglichen Vorlesegeschichten, die besonders Jungs **ab ca. 5 Jahren** und ihren Vätern gefallen werden.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3480224024/stiftunglesen-21/>

Jan Weiler / Ole Könnecke (Ill.)

**Hier kommt Max!**

rororo Rotfuchs Verlag

ISBN 978-3-499-21520-9

48 S., € 9.95



Hier kommt Max – und wie! Alle diejenigen, die in seinen turbulenten Alltag eintauchen möchten, sollten vorher tief Luft holen! Denn jedes Kapitel, in dem Max aus dem ganz normalen Leben eines 6-Jährigen erzählt, besteht aus einem einzigen Satz! Da bleibt einem genauso die Luft weg wie Papa, als er erfährt, was er unbedingt eingekauft werden muss: Wackelpudding, Toast, ein Ketchup-Mayo-Tubenmix, Gummibärchen, rote Limonade, Klopapier mit Bären drauf, das Heft mit der Spionlampe und, und, und ...

Atemberaubend witziger, atemloser Vorlesespaß für alle, die schon den kleinen Nick liebten und seinen Nachfolger in diesem – sehr heutigen – Buch kennen lernen möchten. **Ab ca. 5–6 Jahren.**

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3499215209/stiftunglesen-21/>

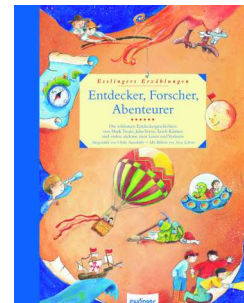
Ulrike Sauerhöfer (Hrsg.) / Sven Leberer (Ill.)

**Entdecker, Forscher, Abenteurer**

Esslinger Verlag

ISBN 978-3-480-22514-9

104 S., € 16.90



Entdecker und Forscher sind abenteuerlustig und unerschrocken. Und das gilt für neugierige Wühlmäuse ebenso wie für kleine Sternenforscher, den weit gereisten Gulliver, Pu, den Bären auf nie endender Honigsuche, Sindbad, den sagenumwobenen Seefahrer und Tom Sawyer, der sich mit Huckleberry Finn auf eine gefährliche Floßfahrt begibt ...

Schon die Jüngsten zeigen Wissbegier und Forscherdrang. Und mit den klassischen und neuen Geschichten von Erich Kästner, Jules Verne, A. A. Milne und vielen anderen können Kinder **ab ca. 5–6 Jahren** praktisch überallhin reisen, fantastische Abenteuer bestehen und große Entdeckungen machen ...

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3480225144/stiftunglesen-21/>

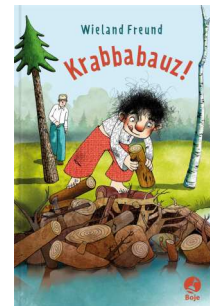
Wieland Freund / Sabine Wiemers (Ill.)

**Krabbabauz!**

Boje Verlag

ISBN 978-3-414-82178-2

124 S., € 12.95



Albert lebt in einer Hütte im Wald. Ganz allein? Nein – denn im Wald lebt auch der Krabbabauz! Und seit Albert ihn getroffen hat, wird ihm so schnell nicht mehr langweilig. Der Krabbabauz würde das Verhältnis der beiden wohl ungefähr so schildern: „Schön, dass ich da bin!“ Jedenfalls sind die beiden immer sehr beschäftigt: Sie buddeln Schattenlöcher – das heißt: Vor allem buddelt Albert – der Krabbabauz muss ja so oft Limonade trinken. Sie finden Sturmpilze, malen Bilder im Bach und heben den sagenumwobenen Waldschatz. Und am Ende machen sie sogar ein Feuer für die Sterne ...

Das Besondere an den kurzen Kapiteln dieses rundum schönen und auf leise Art komischen Vorlesebuchs ist, dass eigentlich gar nichts Besonderes passiert. Albert – und natürlich Leser und Zuhörer – lernen einfach nur, die Welt durch die Augen des Krabbabauz zu sehen. Und das lohnt sich! **Ab ca. 5–6 Jahren.**

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3414821788/stiftunglesen-21/>

Gudrun Mebs / Rotraud Susanne Berner (Ill.)

**Oma! schreit der Frieder**

Sauerländer Verlag

ISBN 978-3-7941-2600-2

93 S., € 13.80



„Oma“, schreit der Frieder und zupft an Omas Rock. Und dann? Ja, dann entwickelt sich irgendeine der abenteuerlichen und verqueren Geschichten, in denen Oma und Frieder den Greifbagger Schnitzel servieren lassen, im Straßenbahn-Wartehäuschen bei strömendem Regen picknicken oder mit Kuchenbuchstaben Lesen üben. Außerdem können sie fließend ausländisch reden, im Schreibergarten Würstchen ernten und sich bei Bedarf auch als Gespenst betätigen. Und beim Geburtstagfeiern – da sind Frieder und seine Oma sowieso die Allergrößten!

In den kurzen, perfekt zum Vorlesen geeigneten Kapiteln wird eine ganz besondere Großmutter-Enkel-Beziehung beschrieben. Hier geht es auf den ersten Blick um Alltagsgeschichten, um fantasievolle Streiche und überraschende Wendungen, aber im Grunde steht die enge Verbundenheit der beiden ungleichen Hauptfiguren im Mittelpunkt. Ein Lieblings-Vorlesebuch, nicht nur für Omas und Enkel **ab ca. 5–6 Jahren.**

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3794161386/stiftunglesen-21/>



Paul Maar (Hrsg.) / Philip Waechter (Ill.)  
**Östlich der Sonne und westlich vom Mond**  
**Die schönsten Kindergeschichten**  
Aufbau Verlag  
ISBN 978-3-351-04070-3  
414 S., € 22.00



Östlich der Sonne und westlich vom Mond – da liegt ein Ort, an den niemand so leicht gelangen kann. Es sei denn eine kluge Prinzessin – wie die in dem bekannten Märchen. Oder auch jemand, der lesen kann oder der zuhören kann – und der diese Sammlung märchenhafter, realistischer, kluger und durchtriebener, verzauberter, realistischer, verdrehter, witziger und ernster Geschichten in die Finger bekommt. Und für den gilt dann das kluge Nachwort von Paul Maar, der Lesern und Zuhörern zutraut (und zumutet!), dass sie mit den Figuren der Geschichten leben und lernen ...

Klassische und verdrehte Märchen, Eulenspiegelereien, Tiergeschichten, Fabeln und Schildbürgerstreiche, aber auch klassische Kindererzählungen – ein wahrer Schatz zum Vorlesen und Selberlesen für ganz große, große und kleine Kinder, **ab ca. 5–6 Jahren.**

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3351040709/stiftunglesen-21/>

Ursel Scheffler / Jutta Timm (Ill.)  
**Ein Hund für Emma und andere Bilderbuchgeschichten**  
cbj Verlag  
ISBN 978-3-570-13544-0  
144 S., € 9.95



Was bitte ist ein halber Hund? Das kann Emma ganz einfach erklären: Ein halber Hund ist ein Hund, den man sich mit jemandem teilt. Und zwar mit jemandem, der keine Tierhaarallergie hat, wie Emmas Papa, aber dafür zum Beispiel Schwierigkeiten mit dem Laufen. So wie die alte Frau Moll. Die kann sich nicht mehr allein um ihren lebhaften kleinen Hund Florian kümmern, weil sie nach einer Operation an Krücken gehen muss. Und so kommt die – nach Meinung ihrer Eltern hundesüchtige - Emma endlich an einen eigenen Hund. Sozusagen in Teilzeit!

Großformatige Bilder mit vielen Details und einfache Geschichten in großer Schrift – das sind die Zutaten dieses gelungenen Vorlesebuchs. Eine schöne Zugabe sind die interaktiven Beschäftigungsseiten nach jeder Geschichte, die Kinder dazu anregen, Bilddetails zu suchen und die Handlung nachzuerzählen, abzuwandeln oder weiter zu spinnen. **Ab ca. 5–6 Jahren.**

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3570135446/stiftunglesen-21/>

Otfried Preußler  
**Die kleine Hexe**  
Thienemann Verlag  
ISBN 978-3-522-10580-4  
127, € 9.90

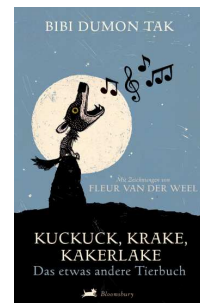


Es ist einfach ungerecht! Nur, weil die kleine Hexe erst einhundertsevenundzwanzig Jahre alt ist, darf sie nicht am Tanz auf dem Blocksberg teilnehmen, zu dem sich die großen Hexen alljährlich in der Walpurgisnacht treffen. Und weil sie sich an das Verbot nicht hält, bekommt sie auch noch eine Strafe aufgebremmt und muss bis zum nächsten Jahr unter Beweis stellen, dass sie eine wirklich gute Hexe ist. Das hat sie alles nur der widerwärtigen Muhme Rumpumpel zu verdanken. Diese boshafte Alte tut ihr Möglichstes, um der kleinen Hexe das Leben schwer zu machen. Aber die wird es ihr und den anderen Hexen schon zeigen. Sie weiß schließlich genau, was eine gute Hexe zu tun hat! Oder etwa nicht?

Otfried Preußlers zauberhaftes (Vor-)Lesevergnügen begeistert auch heute noch Kinder **ab ca. 5–6 Jahren.**

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/352210580X/stiftunglesen-21/>

Bibi Dumon Tak  
**Kuckuck, Krake, Kakerlake**  
**Das etwas andere Tierbuch**  
Bloomsbury Verlag  
ISBN 978-3-8270-5282-7  
88 S., € 12.90



Das Faultier hat einen sehr geregelten Tagesablauf! Im Wesentlichen besteht der aus: einatmen, ausatmen, schlafen ... Und dabei hängt es am Baum wie eine haarige Hängematte. Der Laubenvogel dagegen ist ein sehr fleißiges Tier. Er schmückt sein großes Nest mit Schlangenhaut, Schneckenhäusern, Steinchen, Blumen und Blättern. Sogar die Zweige färbt er mit Beerensaft rot und blau. Und das alles nur, um ein Weibchen herbeizulocken ... Die Wanderameise kann von so viel Individualität nur träumen. Sie zieht quer durch den Wald – in einer Ameisenkolonne, die über 100 Meter lang und einen Meter breit ist ...

Witziges Vorlesesachbuch mit kurzen Kapiteln und pfiffigen schwarz-weißen Illustrationen. **Ab ca. 5–6 Jahren.**

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3827052823/stiftunglesen-21/>

Sebastian Lybeck  
**Latte Igel und der Wasserstein**  
Thienemann Verlag  
ISBN 978-3-522-18051-1  
155 S., € 14.90



Niemals zuvor hatte der Wald so ausgesehen! Die vormals grünen Bäume sind dürr und braun geworden, das Gras ist gelb und verdorrt und alle Bäche und Teiche sind ausgetrocknet. Im ganzen Wald gibt es kein Wasser mehr und Latte Igel ist ratlos. Geht es mit dem Wald – und damit auch mit seinen Bewohnern – zu Ende? Der kluge Rabe Kork erzählt dem bekümmerten Igel vom geheimnisvollen Wasserstein, der Quellen zum Sprudeln bringen kann. Doch dieser zauberkräftige Stein gehört dem bösen Bärenkönig Bantur, der im fernen Nordwald über ein finsternes Reich herrscht. Trotz seiner Angst begibt Latte Igel sich auf die lebensgefährliche Reise ...

An diesem Klassiker der Vorleseliteratur kommt niemand vorbei! Kinder **ab ca. 6 Jahren** werden die Abenteuer von Latte Igel mit atemloser Spannung verfolgen und nicht wenige schaffen darüber den Einstieg in das selbständige Lesen.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3522180518/stiftunglesen-21/>

Andreas Steinhöfel  
**Dirk und ich**  
Carlsen Verlag  
ISBN 978-3-551-35127-2  
139 S., € 5.95



Eigentlich ist es ja spannend und aufregend, wenn sich ein Baby ankündigt. Die Brüder Andreas und Dirk freuen sich also auch, als Mama mit dem neuen Familienmitglied nach Hause kommt. Doch schnell stellt sich heraus, dass Babys total langweilig sind. Eigentlich schlafen sie die ganze Zeit. Das denken die Brüder allerdings nur so lange, bis sie einmal für kurze Zeit allein mit dem Baby sind und sich Füttern, Wickeln und Beruhigen als mindestens so aufregend herausstellen wie ein Weltraumabenteuer. Da ist das Kunststück mit dem Ins-Ohr-Pinkeln noch eine der harmloseren Episoden ...

Endlich gibt es die haarsträubenden, hinreißend komischen Abenteuer aus dem wirklich wahren Leben von Dirk und Andreas auch als Taschenbuch. Einziger Nachteil dieses Vorlesevergnügens für Kinder **ab ca. 6–7 Jahren**: Man kommt vor lauter Lachen stellenweise nicht zum Lesen ...

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3551351279/stiftunglesen-21/>

Christine Nöstlinger  
**Lieblingsgeschichten vom Franz**  
Oetinger Verlag  
ISBN 978-3-7891-4329-8  
155 S., € 12.90



Ach ja, der Franz ... Wer kennt ihn nicht, den (viel zu) kleinen Bub, den die Natur – oder vielmehr Christine Nöstlinger – sehr zu seinem Missfallen mit blonden Ringellocken, Kulleraugen, rosigen Bäckchen und einer Piepsstimme ausgestattet hat. Aber das macht der Franz locker wett! Schließlich kann er sich ja nicht ewig vom Josef – dem großen Bruder – als „Zwerg“, „Blödmann“ oder „Winzling“ titulieren lassen. Und wo könnte man besser das Gegenteil beweisen als im Umgang mit großen Hunden, auf dem Fußballplatz oder beim Quatschmachen?

Lieblingsgeschichten rund um eine Lieblings-Kinderbuchfigur! Für alle, die auch mal ganz groß rauskommen wollen. Und sei es nur mit fünfzehn Toren für die Mädchen-Mannschaft ... **Ab ca. 6–7 Jahren.**

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3789143294/stiftunglesen-21/>

Franz Hohler  
**Der große Zwerg und andere Geschichten**  
dtv Reihe Hanser  
ISBN 978-3-423-62391-9  
116 S., € 7.95



Wie hat man es nur so lange ohne diese Geschichten zu wirklich brennenden Problemen und wichtigen Themen ausgehalten? Egal – ab jetzt weiß man ja, wie eine Badewanne und eine Hausapotheke ihren gemeinsamen freien Nachmittag verbringen. Oder wie tragisch der jahrelange Streit zweier verbiesterter (vielleicht besser: verbodrter) Schrauben ausgeht. Sicher gibt es auch kaum jemanden, den die traurige Geschichte vom Tausendfüßler, der – natürlich versehentlich – von einer eigentlich vegetarisch orientierten Haubenmeise gefressen wird, nicht zu Tränen rührt ...

Nichts für Leserinnen und Leser, die Wert auf logische, politisch korrekte und pädagogisch wertvolle Geschichten legen. Für alle anderen eine Quelle herrlich absurder, halbsbrecherisch komischer und gelegentlich tief schwarzhumoriger Lesemomente. Von Nikolaus Heidelbach kongenial in witzige und bitterböse Bilder umgesetzt. **Ab ca. 7 Jahren** und für Erwachsene!

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3423623918/stiftunglesen-21/>

Robert Griesbeck  
**Schuld war nur das Brauseschwein**  
**17 Zuspätkommgeschichten**  
Boje Verlag  
ISBN 978-3-414-82197-3  
127 S., € 9.95

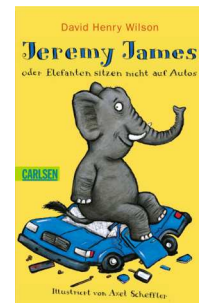


Die 8-jährige Lucie kann so wunderbare Zuspätkommgeschichten erzählen, dass nicht nur Frau Weißbrot, ihrer Klassenlehrerin, ganz schwindelig wird. Ob es nun um bissige Erdbeierzwerge in früh morgens gepflückten Walderdbeeren oder die unvorhergesehenen Auswirkungen der selbstgemixten Getränke von Lucies irischer Großmutter geht. Die kennt nämlich echte Druidenrezepte und natürlich kann man nicht pünktlich in die Schule kommen, wenn man versehentlich statt gedächtnisfördernder Krautmilch ein ganzes Glas Winzminzsaure getrunken hat. Schließlich ist so ein Schulweg ganz schön lang, wenn man nur noch so groß ist wie ein Marmeladenglas ...

Keine Ausrede: Das muss ein Lieblingsvorlesebuch werden. Jede der witzigen, vom Hundersten ins Tausendste kommenden Entschuldigungsgeschichten ist in sich abgeschlossen. Aber bei einer wird es ganz sicher nicht bleiben ... **Ab ca. 7 Jahren.**

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3414821974/stiftunglesen-21/>

David Henry Wilson  
**Jeremy James oder Elefanten sitzen nicht auf Autos**  
Carlsen Verlag  
ISBN 978-3-551-35156-2  
127 S., € 5.90



Mama nimmt ihn mal wieder einfach nicht ernst. Wenn sie überhaupt zugehört hat! Und dabei hat Jeremy James ihr doch jetzt schon drei Mal gesagt, dass ein Elefant auf Papas Auto sitzt! Und welche – eher abwesend geäußerte – Antwort bekommt er auf diese ungeheuerliche Mitteilung? Elefanten sitzen nicht auf Autos! Papa selbst reagiert überhaupt nicht auf die Neuigkeit – er guckt nämlich Fußball im Fernsehen! Aber es ist ja immer dasselbe mit den Erwachsenen. Statt sich für hilfreiche Bemerkungen zu bedanken und heilfroh zu sein, dass es so aufmerksame Kinder wie Jeremy James überhaupt gibt, behandeln sie ihn wie ein Kind. Was Jeremy James natürlich im Grunde auch ist! Und nur deshalb sind sie völlig blind für etwas mehr als Offensichtliches: Es sitzt ein Elefant auf Papas Auto!!!

Die Geschichten von Jeremy James, seiner Familie, seinen Freunden und seinen unglaublichen – und immer nur um Haaresbreite an der Realität vorbei schrammenden – Erlebnissen sind ein Muss für alle, die einen Sinn fürs Absurde und für etwas schrägen Humor haben. **Ab ca. 7–8 Jahren.**

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3551351562/stiftunglesen-21/>

Astrid Lindgren  
**Mio, mein Mio**  
Oetinger Verlag  
ISBN 978-3-7891-4167-6  
185 S., € 12.-

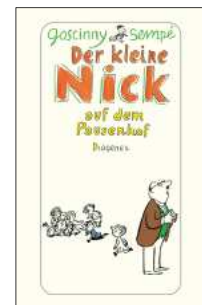


Wie soll man jemandem erzählen, was Bo Wilhelm Olsson erlebt hat? Schließlich gleicht seine Geschichte in keiner Weise den Erlebnissen anderer Menschen. Oder hat schon mal irgendjemand von einem Jungen gehört, der als vernachlässigtes und missachtetes Pflegekind aufwächst, fest an die Liebe seines verschwundenen Vaters glaubt und sich dann als Prinz im Land der Ferne wiederfindet? Als Prinz Mio, dessen Kampf gegen den finsternen Ritter Kato – ein Kampf um Leben und Tod – über das Schicksal des Königreichs und seiner Bewohner entscheidet? Vielleicht könnte man dieses unglaubliche Abenteuer einer Flaschenpost anvertrauen, die dann irgendwann und irgendwie bei Benka, dem besten Freund des auf so seltsame Weise verschwundenen Bo Wilhelm Olsson ankommen würde. Oder die ein Kind beim Spielen im Tegnér Park finden würde – wo die wundersame Geschichte von Prinz Mio ihren Anfang nahm ...

Magisch, geheimnisvoll, traurig und tröstlich ist dieses zeitlose Märchen, das große Themen wie Liebe, unerschütterliches Vertrauen, Mut und Freundschaft aufgreift. Es fesselt große und kleine Leser seit Generationen und ist ideal zum Vorlesen geeignet. **Ab ca. 7–8 Jahren.**

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3789141674/stiftunglesen-21/>

René Goscinny / Sempé (Ill.)  
**Der kleine Nick auf dem Pausenhof**  
**Sechzehn prima Geschichten vom kleinen Nick und seinen Freunden**  
Diogenes Verlag  
ISBN 978-3-257-23904-1  
159 S., € 7.90



Was soll man über den kleinen Nick noch sagen? Den kennt doch wohl hoffentlich jeder! Und weiß dann natürlich auch, dass in der Schule nicht der Ernst des Lebens anfängt – sondern die tollsten Geschichten! Über die „Unbesiegbaren“ zum Beispiel, eine Bande, die Nick mit seinen Freunden gründet hat. Und die so geheim ist, dass nicht mal Mitglieder automatisch mitmachen dürfen. Oder über die Kantine, in der die Halb-Pensionäre essen. Oder über Rechenaufgaben, bei denen der Streber Adalbert 3508 Eier rausbekommt. Und Joachim und Max nur 3,75 Eier. Oder über Kinokarten für die „Drei Musketiere“, die nur Schüler bekommen, die keine Sechs in Grammatik schreiben oder Entschuldigungen für Rechenaufgaben brauchen. Aber auch dazu fällt Nick etwas ein. Manchmal ist es eben doch einfach nützlich, in die Schule zu gehen ...

„Der kleine Nick“ gehört in jedes Bücherregal! Entweder erlebt der Leser gerade selbst Entsprechendes – oder er kann sich daran erinnern! **Ab ca. 8 Jahren.**

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3257239041/stiftunglesen-21/>



Amelie Fried / Uwe M. Gutzschhahn (Hrsg.) / Sybille Hein (Ill.)

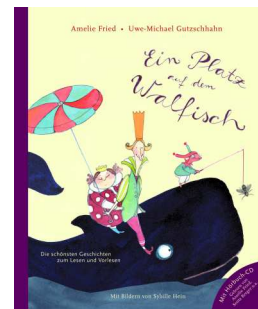
### **Ein Platz auf dem Walfisch**

**Die schönsten Geschichten zum Lesen und Vorlesen**

cbj Verlag

ISBN 978-3-570-13596-9

144 S., € 21.95



Der kleine Häwelmann weiß natürlich, wie es am Ende der Welt aussieht. Schließlich ist er bis dahin mit seinem Bettchen gerollt. Leider wird in dem zauberhaften Klassiker aber nicht verraten, was es dort – am Ende der Welt – alles gibt. Genau das wollen die Tiere in einer anderen Geschichte aber wissen. Unglücklicherweise können sie darüber aber nur spekulieren. Die Giraffe behauptet, es gäbe dort nur Giraffen. Besonderes große allerdings. Das Schwein hingegen ist von eine durchgehenden Schweinebevölkerung überzeugt und auch Schlange und Ameisenbär tippen auf Artgenossen. Wer hat denn nun Recht?

Theodor Storm, Astrid Lindgren, Alexa Hennig von Lange und noch viele weitere bekannte und neu Autor/innen sind in diesem mit Stil und Witz bebilderten Vorlesebuch vertreten. Da finden Eltern, Großeltern, Vorlesepaten und Kinder **ab ca. 8 Jahren** ganz sicher eine persönliche Lieblingsgeschichte.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3570135969/stiftunglesen-21/>

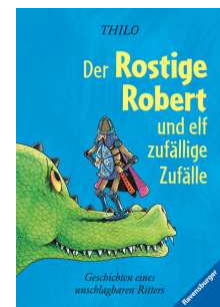
THILO

### **Der rostige Robert und elf zufällige Zufälle Geschichten eines unschlagbaren Ritters**

Ravensburger Buchverlag

ISBN 978-3-473-52378-8

146 S., € 5.95

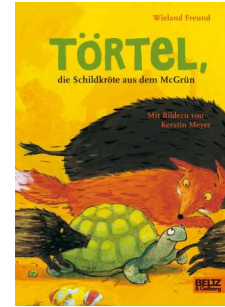


Der schreckliche und weithin gefürchtete Sir Eisenhau hat die holde Prinzessin Flora in seine Gewalt gebracht. Und König Obulus lässt sogleich nach dem Silbernen Sigg, der Zierde der Ritterzunft, schicken, um ihn um Hilfe zu bitten. Leider landet der Bote versehentlich beim Rostigen Robert, der bis dato mit seinem Knappen Knut und seinem Pferd, der behaarten Beate, ein eher unrühmliches Dasein fristete. Und so beginnen die unglaublichen und ganz und gar zufälligen Abenteuer dieses Ritters von der eher traurigen Gestalt...

Nicht nur Kinder **ab ca. 8 Jahren** werden einen Heidenspaß an den sehr eigenwilligen Abenteuern des Rostigen Roberts haben, die vor Anspielungen auf Rittersagen und Heldenepen nur so wimmeln.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/347352378X/stiftunglesen-21/>

Wieland Freund  
**Törtel, die Schildkröte aus dem McGrün**  
Beltz & Gelberg Verlag  
ISBN 978-3-407-79963-0  
192 S., € 12.95

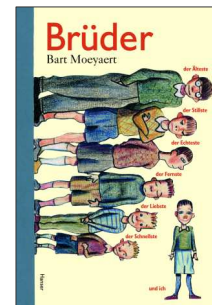


Törtel ist eine unscheinbare griechische Landschildkröte. Und wie abenteuerlich ihr Leben verlaufen sollte, wurde ihr ganz sicher nicht an der Wiege gesungen – die übrigens in einem Terrarium des Baumarkts McGrün stand. Von da war es ein weiter und gefährlicher Weg bis zu einer leicht anarchischen Tiertruppe in Müggeldorf. Dort kämpft Törtel mit Grrmpf, dem einzahnigen Wildschwein, Wendy, der klugen Füchsin, dem Automarder Kevin, dem Waschbär Zlatko und vielen anderen gegen den rabiaten Tierhasser Hermann Lütkewitz, der mit dem Slogan „Müggeldorf den Müggeldorf fern – Wildschweine raus!“ nicht nur Grrmpf an Leib und Leben will ...

Man sollte sich überhaupt nicht darum kümmern, dass Törtels Abenteuer als Kinderbuch gedacht sind! Dazu gibt es auch für Erwachsene viel zu viel zum Lachen – und auch zum Nachdenken – in diesem bis ins Detail vor Fantasie sprühenden, sehr neuzeitlichen Tiermärchen. **Ab ca. 9 Jahren.**

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3407799632/stiftunglesen-21/>

Bart Moeyaert  
**Brüder**  
**Der Älteste, der Stillste, der Echteste, der Fernste, der Liebste, der Schnellste und ich**  
Hanser Verlag  
ISBN 978-3-446-20790-5  
166 S., € 14.90



Ist es nun ein Segen oder eine Strafe, wenn man als Jüngster von sieben Brüdern aufwächst? Das kommt ganz darauf an! Es ist ein Segen, dass man zum Beispiel nicht selber ausprobieren muss, wie es einem geht, wenn man – wie der Papa – zum Nachdenken eine selbst gestopfte Pfeife raucht. Denn wer verbringt schon gerne anschließend den ganzen Abend an einem stillen Örtchen? Aber es ist ganz schön hart, nie einmal der Erste zu sein, der etwas kann oder etwas weiß. Denn der Älteste, der Stillste, der Echteste, der Fernste, der Liebste oder der Schnellste waren halt immer zuerst da ...

Der Autor erzählt hier aus seiner eigenen Kindheit – anrührend, komisch, authentisch, ohne Scheu vor Sentimentalität. Hier kommen – trotz des kindlichen Erzählers – eher die älteren Leser auf ihre Kosten, die Parallelen und Widersprüche zum eigenen Erlebten mit Freuden wiederentdecken oder aufspüren werden und die kleinen, daraus abgeleiteten Lebensweisheiten nachvollziehen können. **Ab ca. 10 Jahren** und für Erwachsene.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3446207902/stiftunglesen-21/>

Arnhold Kantelhardt / Jutta Bauer (Hrsg.)

**Es war eine dunkle und stürmische Nacht: Vorleseklassiker**

Gerstenberg Verlag

ISBN 978-3-8067-4939-7

202 S., € 24.90



Ein Sammelband, der rund 40 Geschichten zu fünf Themen umfasst: „Es war einmal“, „Zauberin und Geisterstunde“, „Von Großen und Kleinen“, „Durch Dick und Dünn“ und „Verrückte Welt“. Die Autoren sind einerseits die Klassiker der Erwachsenenliteratur (Storm, Twain, Swift, Tolstoi, Brecht) andererseits moderne Klassiker der Kinder- und Jugendliteratur (Krüss, Nöstlinger, Maar, Milne, Hannover, Guggenmoos). Versammelt sind spannende, gruselige, lustige, kuriose und nachdenkliche Geschichten – da spannt der kleine Häwermann sein Segel auf und Till Eulenspiegel erzählt, wie er mit dem Klang einer Münze bezahlte. Die Geschichten sind ganz unterschiedlich lang und bieten Lesefreude für praktisch jedes Alter.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/3806749396/stiftunglesen-21/>

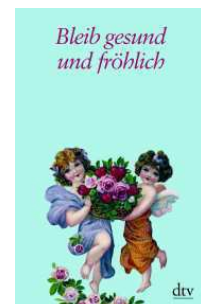
Helga Dick / Lutz-W. Wolff (Hrsg.)

**Bleib gesund und fröhlich**

dtv

ISBN 938-3-423-25257-7

253 S., € 7.50



Viele gute Bekannte aus der Erwachsenen-Literatur sind hier mit launigen Texten versammelt: Erich Kästner und Elke Heidenreich, Eugen Roth und Ephraim Kishon, Heinrich Heine und Heinrich Böll. Herzerwärmende Naturbegegnungen und ironische Frühlingsgedichte, ein Schwank über einen kleinen Jungen, der dem Pfarrer eine fette, gefüllte Gans bringen soll und dabei so ziemlich alles falsch macht, oder ein weihnachtliches Chaos mit Katze; jede Jahreszeit ist mit einem optimistischen Text vertreten und alle stecken sie voll prallem Leben.

Der Buchtitel wirkt nicht unbedingt attraktiv, aber dieses kleine literarische Sammelsurium ist trotzdem auf hohem Niveau vergnüglich. Eine leichte Lektüre für jede Gelegenheit, die verschiedenste Themengebiete und Gesprächsanlässe anreißt und sich aufgrund der kurzen Textpassagen auch wunderbar erwachsenen Zuhörern vorlesen lässt.

Bestellmöglichkeit: <http://www.amazon.de/exec/obidos/ASIN/342325257X/stiftunglesen-21/>